



António Arroio
ESCOLA ARTÍSTICA

139 Português
Prova escrita

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Duração: 120 min

Ano: 2013

1ª fase - Junho

12º ano

Critério gerais de classificação

Serão aplicados os critérios definidos para o exame nacional de Português, de código 639, e disponíveis em:

<http://bi.gave.min-edu.pt/exames/exames/eSecundario/524/?listProvas>

Critérios específicos e cenários de resposta

Grupo I - A– Itens de resposta aberta e/ou semiaberta curta – 70 pontos

Os itens deste grupo visam avaliar a competência de leitura de um texto literário e a de expressão escrita.

Ao classificar as respostas, deve ser observado o domínio das seguintes capacidades:

- compreensão do sentido global do texto;
- adequação da resposta aos objetivos da pergunta;
- interpretação do texto, através da identificação e da relação dos elementos textuais produtores de sentido, na base de informação explícita e de inferências;
- interpretação do texto, fundada no diálogo entre as referências textuais, no seu contexto, e o leitor;
- formulação de juízos de leitura pessoais e fundamentados;
- produção de um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, ortográfico e de pontuação.

Os cenários de resposta que a seguir se apresentam consideram-se orientações que têm em vista uma aferição de critérios. Deve, no entanto, ser classificada, em igualdade de circunstâncias com respostas compreendidas nos cenários fornecidos, qualquer interpretação que, não coincidindo com as linhas de leitura apresentadas, seja julgada válida.

1.Cotação: 20 pontos

Critérios específicos de classificação

- Aspetos de conteúdo (C)12 pontos

Descritores do nível de desempenho:

- Indica duas características, fundamentando de forma muito pertinente 12 pontos

- Indica duas características, fundamentando de forma pertinente 9 pontos
- Indica duas características, fundamentando-as de forma pouco pertinente ou apenas uma, pertinentemente fundamentada..... 6 pontos
- Indica duas características, não as fundamentando 3 pontos

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F)8 pontos
- Estruturação do discurso 4 pontos
- Correção linguística4 pontos

Cenário de resposta

A resposta deverá contemplar, fundamentando, duas das seguintes características, ou outras consideradas pertinentes:

- pensar ilimitado
- consciente (e paradoxal) domínio do sentir pelo pensar
- multiplicidade e vazio de imagens de si mesmo
- espanto e exaltação (prazer e dor) face à fragmentação identitária
- [...]

2. Cotação: 20 pontos

Critérios específicos de classificação

- Aspetos de conteúdo (C)12 pontos

Descritores do nível de desempenho:

- Explica o sentido das duas estrofes, fundamentando de forma muito pertinente12 pontos
- Explica o sentido das duas estrofes, fundamentando de forma pertinente 9 pontos
- Explica o sentido das duas estrofes fundamentando de forma pouco pertinente 6 pontos
- Explica o sentido das duas estrofes, de forma muito pouco pertinente..... 3 pontos

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F)8 pontos
- Estruturação do discurso 4 pontos
- Correção linguística4 pontos

Cenário de resposta

A resposta deve fundamentar os seguintes efeitos de sentido ou outros igualmente pertinentes:

- um «ver» da realidade («terra e céu») intelectualmente construído
- atomização das imagens de si pelo «pensar múltiplo»
- vazio identitário ou ficção interminável do eu como «outros»
- [...]

3.Cotação: 15 pontos

Critérios específicos de classificação

- Aspetos de conteúdo (C)9 pontos

Descritores do nível de desempenho:

- Descreve o efeito expressivo de forma muito adequada 9 pontos
- Descreve o efeito expressivo de forma adequada 6 pontos

- Descreve o efeito expressivo de forma pouco adequada 3 pontos
- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 6 pontos
- Estruturação do discurso 3 pontos
- Correção linguística 3 pontos

Cenário de resposta

A resposta deve fundamentar um dos seguintes efeitos expressivos ou outro igualmente adequado:

Pela analogia com a imensidão de «terra, mar e vasto céu» o sujeito poético sugere-se:

- ilimitado ao nível da sua construção como «múltiplo»
- exaltado, entusiasmado com o seu «grandioso» poder de despersonalização (infinita)
- [...]

4. Cotação: 15 pontos

Critérios específicos de classificação

- Aspectos de conteúdo (C) 9 pontos

Descritores do nível de desempenho:

- Identifica e fundamenta adequadamente o tema 9 pontos
- Fundamenta adequadamente o tema, sem o identificar 6 pontos
- Identifica o tema, sem o fundamentar..... 3 pontos

- Aspectos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 6 pontos
- Estruturação do discurso 3 pontos
- Correção linguística 3 pontos

Cenário de resposta

A resposta deve indicar e fundamentar um dos seguintes temas ou outro igualmente pertinente:

- fragmentação identitária
- desconhecimento de «si mesmo»
- racionalização ou intelectualização do sentir («prazer-dor» de pensar)
- paradoxo entre sentir e pensar («pensar sentindo» ou «sentir pensando»)
- [...]

Grupo I – B – Cotação: 30 pontos

Critérios específicos de classificação

- Aspectos de conteúdo (C) 18 pontos

Descritores do nível de desempenho

- Explica, com **pertinência e rigor**, o modo como o poder despótico é exercido pelos regentes, fundamentando a resposta em **dois aspetos relevantes** da peça teatral e fazendo referências que refletem um **muito bom** conhecimento da mesma..... 18 pontos

- Explica, com **pertinência e rigor**, o modo como o poder despótico é exercido pelos regentes fundamentando a resposta em **dois aspetos relevantes** da peça teatral e fazendo referências que refletem um **bom** conhecimento da mesma..... 15 pontos

- Explica, com **esporádicas imprecisões**, o modo [...], fundamentando a resposta em **dois aspetos relevantes** [...] e fazendo referências que refletem um conhecimento **suficiente** [...]...
OU

Explica, com **pertinência e rigor**, o modo como [...], fundamentando a resposta em apenas **um aspeto relevante** [...] e fazendo referências que refletem um conhecimento **suficiente** [...].....12 pontos

- Explica, com **imprecisões**, o modo [...] fundamentando a resposta em **dois aspetos relevantes** [...] e fazendo referências que refletem um conhecimento suficiente [...]

OU

Explica, com **esporádicas imprecisões**, o modo [...] fundamentando a resposta em apenas **um aspeto relevante** [...] e fazendo referências que refletem um conhecimento **suficiente** [...]..... 9 pontos

- Explica, com **imprecisões**, o modo [...], fundamentando a resposta em apenas um **aspeto relevante** [...] e fazendo referências que refletem um conhecimento **insuficiente** [...] . 6 pontos

- Tece **comentários gerais** sobre o modo [...], fazendo referências que refletem um conhecimento **incipiente** [...] 3 pontos

- Aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F) 12 pontos

Estruturação do discurso7 pontos

Correção linguística 5 pontos

Cenário de resposta

A resposta pode contemplar os aspetos que a seguir se enunciam, ou outros considerados relevantes.

O despotismo dos Regentes pode ser caracterizado pelo modo como:

- se estabelece uma aliança entre os poderes civil, militar e religioso;
- reprimem e perseguem violentamente o povo e os simpatizantes das ideias da revolução francesa;
- usam, manipulam as figuras dos denunciantes;
- prendem e torturam o General Gomes Freire de Andrade, fazendo «tábua-rasa» de todos os princípios da justiça e da dignidade humana;
- abusam de um poder — que neles foi delegado —, assumidamente, por motivos e interesses materiais e, ou, pessoais;
- se revelam: prepotentes e megalómanos (Forjaz); autocráticos e dogmáticos (Sousa); calculistas (Beresford)
- desprezam Matilde

[...]

Grupo II— Itens de resposta fechada — 50 pontos

Todos os itens deste grupo visam avaliar a competência de leitura de um texto expositivo, bem como avaliar conhecimentos relativos ao funcionamento da língua.

Ao classificar, deve ser observado o domínio das seguintes capacidades:

- compreensão do sentido do texto;

- apreensão dos valores semânticos e pragmáticos resultantes do uso de estruturas linguísticas;
- mobilização de conhecimentos linguísticos e metalinguísticos;
- identificação da função das componentes do conhecimento linguístico na estruturação de textos e discursos.

Deve ser considerada, para efeitos de classificação, a resposta em que o examinando, embora não respeitando a instrução dada, registre a resposta correta de forma inequívoca, através de um processo diferente do requerido.

1.

1.1. Resposta correta: (C)

1.2. Resposta correta: (A)

1.3. Resposta correta: (C)

1.4. Resposta correta: (D)

1.5. Resposta correta: (B)

1.6. Resposta correta: (C)

1.7. Resposta correta: (D)

2.

2.1. O pronome relativo indicado desempenha a função sintática de sujeito.

2.2. O advérbio referido assegura a deixis espacial.

2.3. A oração classifica-se como subordinada adjetiva relativa explicativa.

Grupo III – Item de resposta aberta extensa – 50 pontos

A produção de texto visa avaliar a expressão escrita do examinando e o conhecimento do tema apresentado.

Tratando-se de um item de resposta aberta extensa, no qual se requer um texto de reflexão, na sua classificação deve ser observado o domínio das seguintes capacidades:

- conhecimento temático;
- estruturação de um texto com recurso a estratégias discursivas adequadas à defesa de um ponto de vista e refletindo a operação prévia de uma planificação produtiva;
- elaboração de um texto coerente e coeso;
- produção de um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, ortográfico e de pontuação.

Critérios específicos de classificação

Estruturação temática e discursiva (C)30 pontos

Correção linguística (F)20 pontos

Fator específico de desvalorização relativo ao desvio dos limites de extensão

Sempre que o examinando não respeite os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item, deve ser descontado um (1) ponto por cada palavra (a mais ou a menos), até ao máximo de cinco (1 x 5) pontos, depois de aplicados todos os critérios definidos para o item.

Nos casos em que, da aplicação deste fator de desvalorização, resultar uma classificação inferior a zero (0) pontos, é atribuída a esse item a classificação de zero (0) pontos.

Nota – Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /20012/).

N9.....Pontuação: 30

N9:

- Trata, sem desvios, o tema proposto.
- Mobiliza, sempre com eficácia argumentativa, uma informação ampla e diversificada:
 - produz um discurso coerente e sem qualquer tipo de ambiguidade;
 - define, de forma inequívoca, o seu ponto de vista;
 - fundamenta a perspectiva adotada em (pelo menos) dois argumentos, distintos e pertinentes, cada um deles ilustrado com (pelo menos) um exemplo significativo.
- Redige um texto estruturado, refletindo uma planificação prévia e evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual:
 - apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), individualizadas, devidamente proporcionadas e articuladas entre si de modo consistente;
 - marca corretamente os parágrafos;
 - utiliza, com adequação, conetores diversificados e outros mecanismos de coesão textual.

- Faz uso correto do registo de língua adequado ao texto, eventualmente com esporádicos afastamentos, que se encontram, no entanto, justificados pela intencionalidade do discurso e marcados (com aspas ou sublinhados).

– Mobiliza expressivamente, com adequação e intencionalidade, recursos da língua (repertório lexical variado e pertinente, figuras de estilo, procedimentos de modalização, pontuação...).

N8Pontuação: 27

N7 Pontuação: 24

N7:

- Trata, sem desvios, o tema proposto.
- Mobiliza informação diversificada, com suficiente eficácia argumentativa:
 - produz um discurso coerente, pontuado, no entanto, por ambiguidades pouco relevantes;
 - define com suficiente clareza o seu ponto de vista;
 - fundamenta a perspectiva adotada em (pelo menos) dois argumentos adequados, cada um deles documentado com (pelo menos) um exemplo apropriado.
- Redige um texto estruturado, refletindo uma planificação prévia e recorrendo a mecanismos adequados de coesão textual:
 - apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), individualizadas, proporcionais e satisfatoriamente articuladas entre si;
 - marca corretamente os parágrafos;
 - utiliza adequadamente conetores e outros mecanismos de coesão textual.
- Utiliza o registo de língua adequado ao texto, apesar de afastamentos esporádicos, que não afetam, porém, a adequação geral do discurso.
- Mobiliza um repertório lexical adequado e variado.

N6Pontuação: 21

N5..... Pontuação: 18

N5:

- Trata o tema proposto, embora apresente desvios pouco relevantes.
- Mobiliza informação suficiente, nem sempre com eficácia argumentativa:
 - produz um discurso globalmente coerente, apesar de algumas ambiguidades evidentes;
 - define o seu ponto de vista, eventualmente com lacunas que não afetam, porém, a inteligibilidade;
 - fundamenta a perspectiva adotada em (pelo menos) dois argumentos adequados, mas apresentando um único exemplo e pouco significativo.
- Redige um texto pouco estruturado, refletindo uma escassa planificação prévia e evidenciando um domínio apenas suficiente dos mecanismos de coesão textual:

- apresenta um texto constituído por três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), articuladas entre si de modo pouco consistente;
- marca, em geral, corretamente os parágrafos, mas com falhas esporádicas;
- utiliza apenas os conectores e os mecanismos de coesão textual mais comuns, embora sem incorreções graves.

– Utiliza, em geral, o registo de língua adequado ao texto, mas apresentando alguns afastamentos que afetam pontualmente a adequação global.

– Mobiliza um repertório lexical adequado, mas pouco variado.

N4.....Pontuação:15

N3Pontuação: 12

N3:

– Trata globalmente o tema, mas com desvios notórios.

Mobiliza pouca informação e com reduzida eficácia argumentativa:

- produz um discurso com alguma coerência, mas nem sempre claramente inteligível;
- define um ponto de vista identificável, mas fá-lo de forma confusa;
- fundamenta a perspetiva adotada em um único argumento ou em dois argumentos redundantes e não apresenta exemplos, ou apresenta exemplos pouco adequados.

– Redige um texto com deficiências de estrutura, evidenciando um domínio insuficiente dos mecanismos de coesão textual:

- apresenta um texto em que não distingue com clareza três partes (introdução, desenvolvimento, conclusão), ou em que as mesmas se encontram insuficientemente marcadas, com desequilíbrios de proporção mais ou menos notórios e com deficiências ao nível da articulação entre elas;
- marca parágrafos, mas com incorreções de alguma gravidade;
- utiliza poucos conectores, por vezes de forma inadequada e recorrendo, frequentemente, a construções paratáticas.

– Apresenta, em número significativo, afastamentos do registo de língua adequado ao texto.

– Utiliza um vocabulário simples e comum, com impropriedades que não perturbam, porém, a comunicação.

N2..... Pontuação: 9

N1Pontuação: 6

N1:

– Aborda lateralmente o tema, porque o compreendeu mal ou porque não se cinge a uma linha condutora e se perde em digressões.

– Mobiliza muito pouca informação e sem eficácia argumentativa:

- produz um discurso geralmente inconsistente e, por vezes, ininteligível;
- não define um ponto de vista identificável;
- não cumpre a instrução no que diz respeito à tipologia textual ou apresenta um texto em que traços do tipo de texto solicitado se misturam, sem critério, com os de outros tipos textuais.

– Redige um texto com estruturação muito deficiente, desprovido de mecanismos elementares de coesão textual.

– Utiliza indiferenciadamente registos de língua, sem manifestar consciência do registo adequado ao texto, ou um único registo inadequado.

– Utiliza vocabulário elementar e restrito, não raro redundante e/ou inadequado.